

World's Window

さあ、窓を開けて世界をのぞいてみようよ



Vol.100

カジノ

世界の国々や文化を紹介するワールズ・ウィンドウ、案内役は国際交流員リサアン・カワチさんとエイミー・タッペンデンさんです。

皆さん、こんにちは、リサアンです！今月はカジノについて書かせていただきます。

カジノに初めて足を踏み入れたとき、今までに見たことがない光景や音に遭遇します。あらゆる方向に明るいネオンやLEDライトが広がり、人々のおしゃべりや笑い声、機械のガチャガチャという音やベルが鳴る音、そしてジャックポットで勝利した幸運な人をお知らせする終わりのないアナウンスがあります。

カジノにはあらゆる物が揃っています。ひょっとしたら必要な物はすべてその建物の中にあるかもしれません。もちろん遊ぶための機械やテーブル、レストランがあります。カクテルウェイトレスは飲み物を提供するために歩き回り、



△ルーレット



△ブラックジャック

テレビは最新のニュースやスポーツイベントを放送し、時には生でエンターテインメントを楽しむことができます。カジノにはほとんど窓がなく、時計も少なく、ライトはずっと薄暗いので、カジノの外で何が起きているのか全く分からないくらい、時間が経つのを忘れてしまいます。

カジノのゲームは一般的に、「コンピューター賭博機械」、「ランダム・ナンバー・チケット・ゲーム」そして「テーブルゲーム」の3種類です。「コンピューター賭博機械」はスロットマシンやパチンコのようなもので、プレイヤーは基本的に一人で遊びます。「ランダム・ナンバー・チケット・ゲーム」は、無作為に数字を選ぶゲームで、ルーレットのようにテーブルで行ったり、キーノやビンゴのように紙製のチケット、またはカードを購入して行います。3つ目の「テーブルゲーム」は、わたしが一番気に入っているゲームで、カジノの中でもっとも楽しいゲームです。

多くのテーブルゲームはトランプを使い、カジノごとによって違ったゲームを提供します。ポーカーゲームにはたくさんの種類があり、すべてルールや賞金が異なります。そしてトランプゲームの中で飛び抜けて人気があり、たくさんあるテーブルゲームがあるゲームはブラックジャックです。もし、あなたがトランプに興味が無ければ、クラップス（サイコロ賭博）のテーブルやルーレットのテーブルなどもあります。

それぞれのテーブルにはすべてのプレイヤー

が守らなくてはならない最大賭け金と最小賭け金の額が貼られています。また、熱心なギャンブラーのために予約されているテーブルもあり、より高い最小賭け金を要求されることもあります。ゲームを選ぶ前には時間を掛けてカジノ全体を見回ったほうがいいでしょう。ディーラーの人たちはとても親切なので、ゲームの説明をしてくれます。さらに、あなたがゲームを理解できるまで助けてくれます。テーブルゲームのプレイヤーは、たいていカジノの名前やロゴが装飾されたカジノのチップを賭けます。中には換金せずに収集するような限定版のチップもあります。これらすべてのチップは別のテーブルゲームへの交換ができ、別のカジノのチップと交換できることもあります。

たとえ、あなたがいつもカジノで勝てなくても、勝つことばかりが大事なのではなく、プレイすることに本当の楽しみがあると思います。多くの人たちは一般のカジノやギャンブルに反対しています。評論家たちは、カジノが政治汚職、ギャンブル中毒や高い犯罪率を引き起こすと主張していますが、一方で、ギャンブルやカジノは人気があり、増え続けています。

ギャンブルはとても楽しいものですが、自分の限度をわきまえないければなりません。ギャンブラーでない人でさえ、カジノのネオンの光にはとても誘惑されます。たとえあなたがギャンブル好きでなくても、一生に一度はカジノを経験することをお勧めします。そしてカジノの雰囲気浸ってください。



△カジノゲームに賭けるチップと現金

広報文芸

川柳

(川柳鶴田吟社八月例会より)

手を繋ぎのんびり行こう二人坂

成田あき子

愉しみも哀しみも見ろピエロの背

工藤りん子

ラブレター書いた数だけ覚えてる

笠嶋やすお

つるりんとさつまちゃんを鶴結ぶ

笹森松三

立ちネプタ五階の窓からこんばんは

奈良二郎

靴なでる仕草まぶしい退院日

寺田与作

子は親へ首に感謝の金メダル

佐藤倫生

のんびりと命の音を聴いている

竹浪むさし

糸切れた風の言い訳聞いてやる

佐藤潮

夢に見る綱に厳しい砂の汗

菊地志樹

子にさらす背が時々目を隠る

工藤まひる

鶴田短歌会・八月作品

廃校の跡にまだある鉄棒へぶら下が
りおり児の頃浮かべ

棟方文雄

つゆ空にうす紫の紫陽花が色鮮やかに
わが庭飾る

藤田トシエ

紫陽花や老いも若きと咲きてをり

山谷春花

得々と即答誇りし若き日に競ひもい

つしか消えてわれ老ゆ

柿崎三雄

縄と茅木栓ありて釘のなく昔の技の

土蔵の解体

澤田清作

水撒けば庭の花揺れそちこちに蛙飛

び出すここは楽園

柴田節子

一人居の友はいつも朗らかで電話す

る度笑つて終わる

佐々木りえ

あけぼのの岩木の山の嶺の上円かな

る月くつきりと照る

清水宏子

湖の如くに見える水田に風の吹き来

てさざ波立てる

葛西智恵

五歳なるひ孫小走る家のなか足音軽

く体調のよし

伊藤惣一郎

たらの芽文芸クラブ・七月作品

ちゅんちゅんんと小鳥がなげばもう朝だ

佐藤瑤子

飛行機が雲のトンネル進んでく

一戸美花

たくさん木についている葉っぱは達
風に吹かれて拍手している

相川蓮七

